

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учителя общеобразовательной организации
по учебному предмету**

Русский язык

в 9 классе (всего 1 классов в параллели)
на 24 - 20 25 учебный год

Принята

управлением образования
ФГБОУ ЦМС Минпросвещения России
_____/_____/_____/

Учитель: Тикунов Данила Геннадьевич

(фамилия, имя, отчество полностью)

Учитель русского языка и литературы

Первая, 2021 год

(должность)

(категория)

Республика Таджикистан

Шахринавский район, пгт. Мирзо Турсунзаде

(страна)

(город, район)

Частное общеобразовательное учреждение "Лицей "Нур"

(название учебного заведения полностью)

2

35 учебные недели

(количество часов в неделю, на которое рассчитана рабочая программа)

(количество учебных недель)

1. Содержание учебного предмета	
Тема 1	Общие сведения о языке
<i>Подтемы</i>	Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения народов России. Русский язык в современном мире. Русский язык как средство общения на постсоветском пространстве, в странах Восточной Европы, рабочий язык ООН, один из наиболее распространённых славянских языков. Подготовка проектных заданий «Международное значение русского языка», «Роль русского языка в многонациональной России».
Тема 2	Язык и речь
<i>Подтемы</i>	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, портретную живопись, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.
Тема 3	Повторение изученного в 5-8 классах
<i>Подтемы</i>	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические трудности. Акцентологические нормы. Орфоэпический словарь. Орфография: правописание гласных <u>ы</u> —и после приставок иноязычного происхождения; правописание непроизносимых согласных и безударных гласных в корнях слов, чередующихся гласных в корнях слов, приставок на <u>-з</u> и <u>-с</u> . Лексикология и фразеология. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Литературные неологизмы. Использование слов ограниченного употребления в литературных произведениях. Термины и их использование в научно-учебных текстах. Фразеологизмы как средство выразительности речи. Источники происхождения фразеологизмов. Словари русского языка. Лексический анализ слова. Морфемика и словообразование. Виды морфем. Формообразующие и словообразующие морфемы. Основные способы образования слов в русском языке. Морфемный и словообразовательный анализ слов. Орфография: правописание прилагательных с суффиксами <u>-ив-</u> , <u>-лив-</u> , <u>-чив-</u> , <u>-ев-</u> и глаголов типа <u>обезлесеть</u> — <u>обезлесить</u> ; правописание приставок <u>пре-</u> и <u>при-</u> . Морфология. Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические признаки и роль в предложении. Орфография: правописание глаголов, суффиксов прилагательных и причастий, отрицательных и неопределённых местоимений, наречий, производных предлогов, союзов и омонимичных им выражений, частиц <u>не</u> и <u>ни</u> . Синтаксис словосочетания и простого предложения. Виды связи слов в словосочетании. Простое двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого в двусоставном предложении. Виды односоставных предложений. Простое осложнённое предложение. Грамматико-синтаксические нормы. Редактирование предложений с речевыми ошибками. Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных и уточняющих членах предложения, при обращениях, вводных словах и междометиях. Приёмы подготовки к сжатому изложению. Сочинение — описание по картине В. Васнецова «Баян».

Тема	4	Текст
	<i>Подтемы</i>	Текст и его основные признаки (повторение). Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте; сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функциональным разновидностям языка и функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Сочинение — впечатление от картины Ф. Рокотова «Портрет А. П. Струйской». Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Представление и защита проектного задания с использованием электронной презентации.
Тема	5	Функциональные разновидности языка
	<i>Подтемы</i>	Функциональные разновидности современного русского литературного языка: разговорная речь; функциональные стили — научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Основные признаки художественной речи (образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других функциональных разновидностей языка и других форм существования национального языка). Основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.), их использование в речи. Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия, их построение и языковые особенности.
Тема	6	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Подтемы

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект. Тезисы статьи на лингвистическую тему. Конспект статьи на научную тему. Сложносочинённое предложение. Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений (последовательность, одновременность, противопоставление, чередование, взаимоисключение событий; причинно-следственные, присоединительные отношения) и средства их выражения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения. Нормы постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении. Особенности пунктуации в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом, общим придаточным предложением, общим вводным словом. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Схемы сложносочинённых предложений. Подробное изложение портретного очерка. Рецензия на прочитанное литературное произведение, кинофильм и спектакль. Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении и его строении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова как средства связи. Различие подчинительных союзов и союзных слов. Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения относительно главного. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Местоименно-определительные придаточные предложения. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Виды обстоятельных придаточных предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени, их особенности (положение относительно главного предложения, средства связи, однозначность и многозначность). Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени. Выражение значений одновременности и разновременности. Уточняющая функция придаточных времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными условными. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели. Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными. Различение сложноподчинённых предложений с придаточными сравнительными и простых предложений со сравнительными оборотами. Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Употребление в речи сложноподчинённых предложений разных видов. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами. Нормы построения сложноподчинённого предложения. Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении. Особенности пунктуации при составных союзах. Обобщение правил пунктуации при слове как. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Схемы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Особенности постановки знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения при стечении союзов и при однородном подчинении. Использование сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными в текстах различных функциональных разновидностей. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными. Схемы сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными. Тезисный план публицистического текста. Выборочное изложение/изложение с элементами сочинения. Сжатое изложение. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение о природе родного края на основе личных впечатлений. Сочинение на лингвистическую тему. Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзных сложных предложений разных видов. Интонация перечисления, сопоставления, предупреждения в бессоюзных сложных предложениях. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Условия постановки запятой и точки с запятой между частями бессоюзного сложного предложения со значением перечисления. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Условия постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения со значением причины, пояснения и дополнения. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия и сравнения. Условия постановки тире между частями бессоюзного сложного предложения со значениями противопоставления, времени, условия, следствия и сравнения. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Особенности реферата как способа сжатого изложения содержания научного текста. Реферат статьи на лингвистическую тему. Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений». Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Пунктуация в сложных предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи. Особенности пунктуации при стечении союзов. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Авторские знаки препинания. Сочинение-рассуждение на нравственную тему. Представление и защита проектного задания. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Особенности интонации в предложениях с прямой речью. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью (стоящей перед словами автора или после них, внутри слов автора, переданной словами автора). Деловые и научные предложения при диалоге. Предложения с прямой речью

Тема	7	Повторение изученного
<i>Подтемы</i>		Фонетика. Графика. Орфография. Употребление букв ъ и ь. Буквы о — ё после шипящих и ц. Буквы ы и и после ц. Лексикология. Фразеология. Употребление синонимов и антонимов. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. Устаревшие слова и неологизмы, их использование в текстах различных функциональных разновидностей. Заимствованная лексика. Использование фразеологических выражений. Морфемика. Словообразование. Основные способы словообразования. Правописание приставок. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Разряды прилагательных и местоимений. Правописание н и nn в словах разных частей речи. Правописание глаголов, причастий и деепричастий. Правописание наречий. Синтаксис. Простое предложение. Виды сказуемых в русском языке. Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных и уточняющих членах предложения, при обращениях, вводных словах и междометиях. Виды знаков препинания в русском языке. Употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков; запятой, точки с запятой, тире и двоеточия в простом и сложном предложении. Употребление скобок и кавычек. Лингвистические словари. Стилистический анализ текстов. Языковые средства выразительности. Изложение (сочинение) на нравственную тему.
Тема	8	
<i>Подтемы</i>		
Тема	9	
<i>Подтемы</i>		
Тема	10	
<i>Подтемы</i>		
Тема	11	
<i>Подтемы</i>		
Тема	12	
<i>Подтемы</i>		
Тема	13	
<i>Подтемы</i>		
Тема	14	
<i>Подтемы</i>		
Тема	15	
<i>Подтемы</i>		
Тема	16	
<i>Подтемы</i>		
Тема	17	
<i>Подтемы</i>		
Тема	18	
<i>Подтемы</i>		
Тема	19	
<i>Подтемы</i>		
Тема	20	
<i>Подтемы</i>		

2.	Планируемые образовательные результаты
	Личностные результаты:
	Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.
	Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.
	Представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.
	Осознание эстетической ценности русского языка, красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; осознание возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.
	Метапредметные результаты:
	Обучающийся должен овладеть основными логическими и исследовательскими действиями, такими как выделение ключевой информации, классификация языковых единиц, выявление закономерностей, а также умение формулировать гипотезы и строить рассуждения. Важно также развивать навыки поиска и анализа информации, а также формирования выводов и прогнозов на основе исследования языковых процессов.

Обучающийся будет развивать навыки эффективного общения, включая способность формулировать и выражать суждения, строить аргументированные диалоги и дискуссии, а также корректно отстаивать свою точку зрения. Также важным элементом является развитие навыков сотрудничества, участия в коллективных формах деятельности и способности к координации действий в группе.

Обучающийся должен уметь ставить цели, планировать деятельность, адаптировать свои действия в зависимости от ситуации, а также оценивать собственные результаты. Также важным является развитие эмоционального интеллекта, понимания собственных и чужих эмоций и управление ими.

Предметные результаты:

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства и общества. Характеризовать русский язык как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и средство межнационального общения народов России. Понимать внутренние и внешние функции русского языка, определять его роль как рабочего языка ООН, рассказывать о русском языке как средстве общения на постсоветском пространстве и в странах Восточной Европы, а также о его месте среди других славянских языков.

Сравнивать устную и письменную форму речи, находить основания для сопоставления монологической и диалогической речи. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, научно-популярной и художественной литературы. Участвовать в диалогическом и полилогическом общении на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы в объёме не менее 6 реплик. Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) научно-учебных, научно-популярных, публицистических и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Анализировать текст: определять и комментировать его тему и главную мысль, выявлять основную и дополнительную информацию, определять способ связи предложений. Подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Создавать высказывания на основе текста, выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Владеть умениями информационной переработки текста, выделять главную и второстепенную информацию, извлекать информацию из различных источников и использовать её в учебной деятельности.

Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности русского литературного языка. Осознавать особое место языка художественной литературы в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Характеризовать основные признаки языка художественной литературы, распознавать метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и характеризовать их роль в речи. Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения. Характеризовать средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Применять нормы постановки знаков препинания между частями сложносочинённого и сложноподчинённого предложений. Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений с одним, двумя и несколькими придаточными в текстах различных функциональных разновидностей. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, в диалоге, при цитировании.

3. Тематическое планирование					
№	Тема (тематический блок)	Количество часов, отведенных на изучение	Срок прохождения материала		
1	2	3	4		
1	Общие сведения о языке	8	сентябрь	-	сентябрь
2	Язык и речь	3	октябрь	-	октябрь
3	Повторение изученного в 5-8 классах	8	октябрь	-	ноябрь
4	Текст	4	декабрь	-	декабрь
5	Функциональные разновидности языка	18	декабрь	-	февраль
6	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация	89	февраль	-	май
7	Повторение изученного	10	май	-	май
8				-	
9				-	
10				-	
11				-	
12				-	
13				-	
14				-	
15				-	
16				-	
17				-	
18				-	

19				-	
20				-	
		Итого:	140 часа (ов)		

4. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса					
Образовательные технологии, методы обучения и воспитания					
1.	Аудиовизуальный метод				
2.	Коммуникативный метод				
3.	Технология проблемного обучения				
4.	Различные формы игровой деятельности				
5.					
...					
Обязательные учебные материалы для учащихся					
1.	Бондаренко, М. А. Русский язык. 9 класс. — Москва: Просвещение, 2023. — 256 с.				
2.					
3.					
4.					
5.					
...					
Методические материалы для учителя					
1.	Абрамова, М. В. Русский язык как иностранный. Педагогика. Практикум : учебное пособие для вузов / М. В. Абрамова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 181 с.				
2.	Бондаренко, М. А. Русский язык. Методическое пособие : методическое пособие / М. А. Бондаренко. — Москва : Просвещение, 2023. — 75 с				
3.	Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 194 с				
4.	Колесникова, С. М. Современный русский язык. Морфология : учебное пособие для вузов / С. М. Колесникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 297 с.				
5.	Черняк, В. Д. Русский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 385 с.				
...					
Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет					
№	Наименование	Ссылка			
1.	Справочно-информационный портал "Грамота.ру"	gramota.ru			
2.	Официальный сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова: РАН РФ	ruslang.ru			
3.	Сайт Института русского языка им А.С. Пушкина	pushkin.institute			
4.	Научно-методический журнал «Мир русского слова»	mirs.ropryal.ru			
5.					
...					

5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса					
Учебное оборудование					
1.	Методическая литература, наглядный и дидактический материал				
2.					
3.					
4.					
5.					
...					
Оборудование для проведения контрольных, практических, лабораторных работ					
1.	Раздаточный материал, дифференцированные индивидуальные карточки				
2.					
3.					
4.					
5.					
...					

Примечание. Все рабочие программы составлены в соответствии с особенностями образовательного стандарта и национального компонента страны преподавания с учетом Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) Российской Федерации (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 286, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64100) для 1 – 4 классов, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) Российской Федерации (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) для 5 – 8 классов, Приказа Минпросвещения России № 732 от 12.08.2022 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.09.2022 г., рег. номер – 700034) для 10 – 11 классов.

Учитель русского языка и литературы

(должность)

(подпись)

Тикунов Данила Геннадьевич

(расшифровка)